

# KOLARSKI TOUR - BEBOKI

sł. i muz. Michał Tężycki

Refren

$\text{♩} = 90$  |  $\text{♩} = 170$

G C G D

Naj-pierw pod gó-rę, a po-tem w dół Da-lej po szo-sie rów - nej jak stół, Od wód Bał-

6 *accel.* G C G D G  $\text{♩} = 170$  akordeon

ty - ku po szczy-ty gór, Je - dzie przez Pol - skę ko-lar - ski tour.

10 G C G D

14 Zwrotka 1, 2.

Wśród je - zior,

18 Em D Em D

la - sów, łąk i pól Błysz-czą szpry-chy ko-lar - skich kół Śmie - je się

22 C G C D Refren

smu-tas, we-se-li gbur Wi-dząc barw - ny ro-we-rów sznur Naj-pierw pod

27  $\text{♩} = 90$  3. G C G

Naj - pierw pod gó - rę, a po - tem w dół Da - lej po szo - sie rów - nej jak

31 D G C G D G  $\text{♩} = 170$

stół, Od wód Bał - ty - ku po szczy-ty gór, Je - dzie przez Pol - skę ko-lar - ski tour.

Zwr. 2  
Pełne obroty, gaz na full  
Cyklizmu klasyk, wyścigów sól  
Łączy rodaków, rozwala mur  
Nasz narodowy, kolarski tour

Ref.